

**PENGARUH MEDIA *AUDIOVISUAL* TERHADAP KEMAMPUAN
MENULIS TEKS EKSPOSISI PADA SISWA KELAS X
SMK SWASTA SULTAN ISKANDAR MUDA
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

Sumitra¹, Sri Dinanta Beru Ginting², Udut Silaen³

Universitas Prima Indonesia¹, Universitas Prima Indonesia², Universitas Prima Indonesia³

Pos-el: sumitra.scorpio@gmail.com¹, sridinantaginting@unprimdn.ac.id²,

udutsilaen@gmail.com³

ABSTRAK

Tujuan utama yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui adakah pengaruh penggunaan media *audiovisual* terhadap kemampuan menulis teks eksposisi pada siswa kelas X SMK Swasta Sultan Iskandar Muda Tahun Pelajaran 2018/2019. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif Eksperimen dengan desain *two group post-test design only*. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X Multimedia SMK Swasta Sultan Iskandar Muda yang berjumlah 66 siswa. Sampel Penelitian terdiri dari dua kelas, satu kelas sebagai kelas kontrol yaitu kelas X-MM 2 sejumlah 32 siswa dan satu kelas sebagai kelompok eksperimen yaitu X-MM 1 sejumlah 34 siswa. Pengambilan sampel ini dengan *random sampling* (acak kelas). Teknik pengumpulan data dengan menggunakan tes, yaitu *post-test*. Proses pengumpulan data dengan cara menugaskan siswa menulis Teks Eksposisi. Sebelum dilakukan analisis data, terlebih dahulu dilakukan uji normalitas dan uji homogenitas yang menunjukkan bahwa skor *post-test* berdistribusi normal dan homogen. Teknik analisis data adalah uji-t. Hasil penelitian menunjukkan adanya perbedaan kemampuan menulis teks eksposisi pada siswa kelas X SMK Swasta Sultan Iskandar Muda dengan menggunakan media *audiovisual* dan tanpa menggunakan media *audiovisual*. Perbedaan tersebut ditunjukkan oleh hasil uji-t yaitu $-t_{tabel} = -1,998 > t_{hitung} = -2,21 > t_{tabel} = 1,998$, maka hipotesis nol (H_0) ditolak dan Hipotesis alternatif (H_a) diterima. Hal ini dibuktikan bahwa terdapat pengaruh positif penggunaan media *audiovisual* terhadap kemampuan menulis teks eskposisi pada siswa kelas X Multimedia SMK Swasta Sultan Iskandar Muda Tahun Pelajaran 2018/2019.

Kata Kunci: *Media Audiovisual, Teks Eksposisi, Eksperimen.*

ABSTRACT

The main objectives to be achieved in this research is to know is there any influence the use of audiovisual media against writing skills text Exposition at grade X SMK Sultan Iskandar Muda Years Private Lessons 2018/2019. These studies use quantitative methods Experimental design with two group post-test design only. As for the population in this research is the whole grade X Multimedia Private SMK Sultan Iskandar Muda of 66 students. The study sample consists of two classes, one class as the class control i.e. class X-2 MM number of 32 students and a class as a group of experiments, namely X-MM 1 a number of 34 students. This sampling with random sampling (random class). Data collection techniques with the use of the test, i.e. post-test. The process of data collection by way of assigning students to write the text of the exposition. Prior to data analysis, first conducted a test of its homogeneity and normality test which showed that score post-test Gaussian and homogeneous. Technique of data analysis is a test-t. Research results showed the existence of a difference ekspsosisi text writing skills in students of class X SMK Sultan Iskandar Muda Private by using audiovisual media and without the use of audiovisual media. The difference is indicated by the test results-t IE-ttabel = -thitung

$= -1.998 > 2.21 = t_{tabel} > 1.998$, then the zero hypothesis (H_0) is rejected and the alternative hypothesis (H_a) received. This is evidenced that there is a positive influence on the use of audiovisual media against writing skills eksposisi text at grade X Multimedia SMK Sultan Iskandar Muda Years Private Lessons 2018/2019.

Keywords: *Audiovisual Media, Eksposisi Text, Experiment.*

1. PENDAHULUAN

Keterampilan menulis dapat digunakan untuk mencatat, merekam, meyakinkan melaporkan, menginformasikan, dan mempengaruhi pembaca. Maksud dan tujuan seperti itu hanya dapat dicapai dengan baik oleh para siswa yang dapat menyusun dan merangkai jalan pikiran serta mengemukakan secara tertulis, lancar dan komunikatif. Tarigan (2013:3) mengatakan “Menulis merupakan suatu kegiatan yang produktif dan ekspresif”.

Morsey dalam Guntur Tarigan (2013: 4) mengatakan “menulis dipergunakan, melaporkan, memberitahukan, mempengaruhi; dan serta tujuan seperti itu hanya dapat dicapai dengan baik oleh orang-orang yang dapat menyusun pikirannya dan mengutarakannya dengan jelas, kejelasan ini bergantung pada pikiran, organisasi, pemakaian kata-kata, dan struktur kalimat”

Dalam pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia terdapat empat aspek keterampilan berbahasa dan sastra. Keempat aspek tersebut adalah keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca dan keterampilan menulis. Diantara keempat keterampilan tersebut, keterampilan menulis sepertinya perlu mendapat perhatian lebih besar dari pada ketiga aspek keterampilan lainnya. Pembelajaran menulis teks eksposisi harus dilaksanakan secara terstruktur. Artinya siswa harus mengerti dan memahami dengan baik mengenai materi teks eksposisi secara terperinci dan jelas.

Agar dapat menulis teks eksposisi dengan baik dan benar, siswa harus memahami pengertian teks eksposisi,

ciri-ciri teks eksposisi, tujuan menulis teks eksposisi, serta langkah-langkah menulis teks eksposisi dengan baik dan benar. Penulis memilih media video sebagai alat bantu untuk menyampaikan materi dan informasi yang akan disampaikan sesuai materi yang ada. Media ini dipilih karena memiliki kelebihan yaitu lebih mudah dimengerti oleh siswa untuk menyampaikan materi. Tentunya, materi menulis teks eksposisi memiliki keterkaitan dengan media video. Keterkaitan antara media video dengan menulis eksposisi yaitu melalui media video yang ditayangkan, siswa dapat menulis teks eksposisi dengan benar.

Berdasarkan latar belakang yang telah di paparkan di atas, penulis tertarik untuk meneliti mengenai pembelajaran menulis teks eksposisi dengan menggunakan media audiovisual (video).

2. METODE PENELITIAN

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Pendekatan kuantitatif digunakan untuk melihat bagaimana pengaruh media audiovisual terhadap kemampuan menulis teks eksposisi dengan analisis statistik. Dalam suatu penelitian, metode memegang peranan yang sangat penting sebab dalam semua Kegiatan yang akan dilakukan, sebuah penelitian sangat tergantung pada metode yang akan digunakan. Sesuai dengan pendapat Arikunto (2016:22) yang mengatakan “metode penelitian merupakan struktur yang sangat penting, karena berhasil tidaknya, ataupun tinggi rendahnya kualitas hasil penelitian

sangat di tentukan oleh ketetapan dan memilih metode penelitian”.

Adapun metode yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan menggunakan model *two group post-test design only*. Metode ini digunakan dengan tujuan dapat mengetahui pengaruh teknik melihat langsung dari video yang di tayangkan terhadap kemampuan menulis teks eksposisi pada siswa kelas X SMK Swasta Sultan Iskandar Muda Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Tabel Distribusi Data Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa di Kelas Kontrol Tanpa Perlakuan

Selang Nilai	Fi	Xi	FiXi	Xi ²	Fi(Xi) ²
45-49	3	47	141	2209	6627
50-54	0	0	0	0	0
55-59	5	52	260	2704	13520
60-64	11	57	627	3249	35739
65-69	7	67	469	4489	31423
70-74	2	72	144	5184	10368
75-79	4	77	308	5929	23716
	32	372	1949	23764	121393

Berdasarkan tabel di atas dilakukan perhitungan yang dimulai dari menyusun daftar distribusi frekuensi. Namun, sebelum menyusun daftar distribusi frekuensi terlebih dahulu mencari nilai rata-rata dan simpangan baku. Adapun nilai rata-rata kelas kontrol yakni 61,63 standar deviasi kelas kontrol 71,46 dan simpangan baku yaitu 8,53

Tabel Distribusi Data Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Kelas Eksperimen dengan Media Audiovisual

Selang Nilai	Fi	Xi	FiXi	Xi ²	Fi(Xi) ²
55-60	4	57.5	230	3306.25	13225
61-66	2	63.5	127	4032.25	8064.5

67-72	6	69.5	417	4830.25	28981.5
73-78	8	75.5	604	5700.25	45602
79-84	2	81.5	163	6642.25	13284.5
85-90	12	87.5	1050	7656.25	91875
	34	435	2591	32167.5	201033

Berdasarkan tabel di atas dilakukan perhitungan yang dimulai dari menyusun daftar distribusi frekuensi. Namun, sebelum menyusun daftar distribusi frekuensi terlebih dahulu mencari nilai rata-rata dan simpangan baku. Adapun nilai rata-rata kelas eksperimen yakni 76,20 standar deviasi kelas eksperimen 108,57 dan simpangan baku yaitu 10,42

Tabel Uji Normalitas Data dengan Uji Liliefors

No	Data	Kelas	Lo	Ltabel	Kesimpulan
1	Post test	Kontrol	0,157	0,16	Normal
2	Posttest	Eksperimen	0,134	0,15	Normal

Berdasarkan kriteria pengujian yaitu menerima sampel berasal dari populasi berdistribusi normal jika $L_{hitung} < L_{tabel}$ dan untuk menolak kriteria pengujian jika syarat tidak dipenuhi. Berdasarkan tabel harga $L_{hitung} < L_{tabel}$ ini berarti menerima kriteria.

Tabel Uji Homogenitas

Data	Varians	F _{hitung}	F _{tabel}	Kesimpulan
Posttest Kontrol	71,46	1,25	1,81	Homogen
Posttest Eksperimen	108,57			

Berdasarkan tabel di atas data posttest untuk kedua sampel diperoleh $F_{hitung} < F_{tabel}$ maka diterima H_0 bahwa sampel memiliki varians yang homogen. Jika sebaliknya maka, varians tidak homogen.

Tabel Uji Hipotesis

Data	Nilai rata-rata	t_{hitung}	t_{tabel}	Kesimpulan
Posttest Kontrol	61,63	2,21	1,998	Ada pengaruh yang signifikan
Posttest Eksperimen	76,20			

Berdasarkan data hasil penelitian kelas kontrol dan eksperimen diperoleh nilai rata-rata kelas kontrol 61,63 dan kelas eksperimen diperoleh nilai rata-rata 76,20. Berdasarkan data hasil perhitungan diperoleh $t_{hitung} = -2,21$ $t_{tabel} = 1,998$ maka, kriteria pengujian hipotesis penelitian ini adalah $t_{hitung} > t_{tabel}$. Hipotesis nilai H_0 ditolak dan hipotesis alternative (H_a) diterima. Hal ini membuktikan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen..

4. SIMPULAN

Berdasarkan analisis data data uji statistik ditetapkan kesimpulan sebagai berikut:

1. Kemampuan menulis teks eksposisi dengan menggunakan teknik ceramah diperoleh mean (rata-rata) 60,91 termasuk dalam kategori cukup (C). Dapat diketahui bahwa kemampuan menulis teks eksposisi siswa termasuk kategori sangat baik sebanyak 0 siswa atau 0%, baik sebanyak 4 siswa atau 12,50%, kategori cukup sebanyak 9 atau 28,10%, kategori kurang sebanyak 16 siswa atau 50%, kategori sangat kurang sebanyak 3 siswa atau 9,4%.
2. Kemampuan menulis teks eksposisi dengan menggunakan media audiovisual diperoleh mean (rata-rata) 76,20 termasuk dalam kategori baik (B). Dapat diketahui bahwa menulis teks eksposisi siswa termasuk kategori sangat baik sebanyak 12 siswa atau 35,29%, kategori baik sebanyak 10

siswa atau 29,41%, kategori cukup sebanyak 8 siswa atau 23,54%, kategori kurang sebanyak 8 siswa atau 23,54%, dan kategori sangat kurang sebanyak 0 siswa atau 0%.

3. Berdasarkan perhitungan yang telah dilakukan. Maka dapat diketahui bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ yakni $2,21 > 1,998$ Dengan demikian hipotesis nihil (H_0) ditolak dan hipotesis alternative (H_a) diterima. Sehingga dapat disimpulkan bahwa teknik media audiovisual memiliki pengaruh terhadap kemampuan menulis teks eksposisi pada siswa kelas X SMK Sultan Iskandar Muda Tahun Pembelajaran 2018/2019.

Berdasarkan kesimpulan diatas, maka sebagai tindak lanjut penelitian ini perlu diungkapkan beberapa saran dalam bagaian dibawah ini.

1. Kemampuan siswa menulis teks eksposisi perlu ditingkatkan lagi. Hal tersebut tentunya memerlukan model pembelajaran yang lebih efektif digunakan dalam proses belajar mengajar (PBM) disekolah. Salah satu teknik mengajar yang dapat dijadikan alternative adalah teknik dengan menggunakan media audiouvisual.
2. Untuk menggunakan teknik media audiovisual ini diperlukan pemahaman guru bahasa dan sastra Indonesia baik dari segi persiapan, pelaksanaan, sampai evaluasi agar hal yang diharapkan yakni peningkatan kemampuan menulis teks eksposisi siswa dapat lebih baik.
3. Disarankan agar peneliti selanjutnya tetap memperhatikan perkembangan model-model pembelajaran atau stategi-strategi pembelajaran yang digunakan dalam sekolah khususnya dalam pembelajaran menuli teks eksposisi.

4. Kepada kepala sekolah SMK Sultan Iskandar Muda, agar mengupayakan pengadaan buku-buku yang menyangkut tentang pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya teknik-teknik dalam menulis teks eksposisi serta kaitan dengan teknik pembelajaran.

5. DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan praktek*. Jakarta: Rineke Cipta.
- Ali & Asori. 2014. *Metodologi & Aplikasi Riset Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Dalman. 2015. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Dimiyati & Mudjiono. 2013. *Belajar & Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamdani. 2017. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Keraf, Goris. 2017. *Eksposisi*. Jakarta: PT Grasindo.
- Kosasih. 2017. *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya Margahayu Permai.
- Kosasih. 2011. *Ketatabahasa dan Kesusastraan*. Bandung: CV. Yrama widya.
- Karo-karo, Nalsaria. 2014. "Pengaruh Media Audiovisual Terhadap Kemampuan Menulis Teks Berita Siswa Kelas X SMA Global Prima Medan". Skripsi: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
- Ngalimun. 2017. *Konsep Dasar Keterampilan Menulis*. Yogyakarta: Parama Ilmu
- Pujiono, Setyawan. 2013. *Terampil Menulis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sudjana. 2005. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Semi. 2017. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Sinaga, Rosita Luxerida. 2011. "Pengaruh Teknik Kunjungan Lapangan Terhadap Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Silou Kahean". Skripsi: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Kemampuan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wati, Ega Rima. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata pena.